



"¿Mi operación de pecho?"

Todo un éxito. Ninguna cicatriz hipertrófica."

Trofolastín® Reductor de Cicatrices Mamario

El primer apósito adherente de poliuretano microporoso, especialmente diseñado para cirugía mamaria.

- **REDUCE Y PREVIENE** la aparición de cicatrices mamarias hipertróficas, recientes o antiguas, queloides periareolares o cicatrices en "T" invertida.
- **EFICACIA COMPROBADA:** reduce 8 veces la incidencia de cicatrices hipertróficas tras cirugía mamaria. (1)
- **EFICACIA VISIBLE** a partir de las 8-10 semanas de tratamiento. (2,3)
- **ADHERENCIA PERMANENTE** hasta 7 días seguidos.



3 blisters de 2 apósitos



C.N.: 198445.6

(1) . Bisbal, X. et al. (2005) Estudio pendiente de publicación

(2) . "AMS Scar Reduction Dressing Clinical Evaluation", by Peter Duijst, MD Phd.

(3). Petit JM, Teixidó X, Magrans A, Culiart S. (2004) Prevención y tratamiento de la cicatriz patológica. Rev. ROL Enf 2004; 27 (1)

e.Carreras®

☎ Teléfono de Atención al Profesional 900 12 25 67

🌐 www.ecarreras.com

NOVARTIS
Novartis Consumer Health S.A.

Rev. 04/06

NOTICIAS

AECEP

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA de CIRUGÍA ESTÉTICA PLÁSTICA



MENSAJE DEL PRESIDENTE

Queridos amigos y compañeros:

Quiero comenzar este mensaje reiterando mi opinión: todos los que formamos parte de la AECEP debemos asistir al XX Congreso Nacional de la Société Française des Chirurgiens Esthétiques Plasticiens (SOFCEP) que se celebrará los días 19, 20 y 21 de septiembre de 2007 en Burdeos (Francia), en parte como agradecimiento por la colaboración de la SOFCEP en la celebración de nuestro II Congreso Nacional celebrado en Barcelona en el 2003, y en parte como consolidación definitiva del proyecto de unión de todas las sociedades de cirugía estética plástica de Europa que tienen cabida en la European Association of Society Aesthetic Plastic Surgery (EASAPS) de la cual somos Miembros Fundadores y cuyo acto fundacional tendrá lugar el jueves 20 de septiembre de 2007 a las 15h15. Además ese mismo día tendrá lugar el Primer Curso de la EASAPS Best of Europe 2007, que sin duda marcará un precedente en la historia de la cirugía estética Europea. Los actos comenzarán con un merecido homenaje al Profesor Ulrich Hinderer a cargo del Dr. Yann Levet, Secretario General de la EASAPS. Posteriormente cada presidente de las diferentes sociedades representadas expondrá una breve historia de la sociedad que preside. La ponencia oficial de España en el curso Best of Europe 2007 será «Liposucción de extremidades inferiores» del Dr. Miguel Chamosa Martín. El sábado día 22 defenderemos la celebración del I Congreso de la EASAPS en Madrid para el mes de octubre de 2008.

En cuanto a las actividades que hemos desarrollado en los últimos meses, cabe destacar la presencia de la AECEP, representada por el Dr. Francisco Rodríguez Durán, en la mesa redonda sobre Salud y Belleza en el Congreso para la Igualdad de la Mujer, que organizó la Concejalía de Igualdad del Ayuntamiento de Plasencia el pasado mes de abril. Desde aquí quiero agradecer el excelente trato recibido por la Concejala Doña Raquel Huertas y la Psicóloga Doña Susana García.

El 17 de mayo se celebró en el Colegio Oficial de Médicos de Barcelona la presentación oficial del libro *Una Historia de la Cirugía Estética*. La obra fue presentada por mí y los autores de la misma, el Dr. Ramón Vila-Rovira y el Sr. D. Miguel Pérez-Quintanilla. El acto fue un éxito de asistencia de público y de medios de comunicación relacionados con el mundo de la estética. Esta masiva asistencia de medios de comunicación tuvo su trascendencia en las semanas siguientes con la aparición de la noticia en los diferentes medios. El libro ha sido enviado a todos los miembros de la AECEP, a personalidades sanitarias, así como a los colegios oficiales de médicos y universidades estatales. Asimismo ha habido una gran demanda de compra de ejemplares, que están a disposición de quien quiera adquirirlos en la secretaría de la Asociación.

El pasado 9 de junio se celebró en la Clínica La Luz de Madrid el curso sobre Cirugía Orbitopalpebral con cirugía en directo. Contamos con la participación de los doctores José Manuel Pérez-Macías, José María Serra y Antonio Tapia, y de la Dra. Helga Eder que además realizó la intervención quirúrgica programada realizando la técnica expuesta en su presentación oral. En las páginas interiores aparece información más detallada del evento que constituyó un éxito de asistencia.

Como consecuencia de todas las actividades que se han desarrollado, han llegado a la secretaría siete nuevas solicitudes de ingreso que han sido aceptadas por la Junta Directiva y que están pendientes del refrendo de la Asamblea General que se celebrará el próximo día 8 de septiembre.

Hemos auspiciado el V Curso Monográfico de Cirugía Plástica y Estética a tratar en esta ocasión sobre «Remodelación glútea y corporal», organizado por el Dr. Mato García-Ansorena, Miembro Numerario de la AECEP, que se celebrará en la Clínica La Luz de Madrid los días 28 y 29 de septiembre de 2007 y que contará con la participación de prestigiosos cirujanos plásticos nacionales y extranjeros, y al que te recomiendo que asistas por su alta calidad científica.

En cuanto a nuestra relación con la Administración Sanitaria, los hechos más relevantes han sido los siguientes. En Madrid, y junto con la Asociación de Defensa del Paciente, hemos puesto en conocimiento de la Consejería de Sanidad de la Comunidad Autónoma de Madrid la existencia de unos 20 médicos que, sin tener ningún tipo de titulación académica que los acredite para ello, están haciendo Cirugía Estética Plástica en la Comunidad de Madrid. Éstos simplemente están avalados por una certificación del Colegio de Médicos de Madrid. En la Comunidad Canaria, igualmente junto con la Asociación de Defensa del Paciente, se ha solicitado al Presidente de la Comunidad y a la Consejera de Sanidad el cese en su cargo de la encargada de Acreditación Sanitaria, la Sra. Carmen Azpeitia Baudet, por su contrastada ineficacia al frente de la citada sección al autorizar el ejercicio de médicos sin el título de Cirugía Plástica, Estética y Reparadora en la Clínica San Juan de Dios y la Clínica Azul, ambas en Tenerife, y pese a haber sido denunciadas estas actuaciones ilegales con anterioridad. Actualmente hay tres ciudadanas que están sufriendo las consecuencias de esta ineptitud, que en principio son secuelas susceptibles de ser corregidas pero que podrían haber terminado en una situación irreparable.

Dr. Cristino Suárez López de Vergara
Presidente de la AECEP

NOTICIAS

Concejala de Igualdad del Ayuntamiento de Plasencia el pasado mes de abril.

Con una asistencia bastante numerosa, y una participación muy activa de los congresistas en sus preguntas, el acto contó con la lectura obligada del manifiesto de la SECPRE sobre el tratamiento del programa de televisión «Cambio radical» con opinión muy negativa de los congresistas del trato recibido por parte de la mujer.

El Dr. Francisco Rodríguez Durán, a petición de la Junta Directiva, participó en representación de la AECEP, en la mesa redonda sobre Salud y Belleza del Congreso para la Igualdad de la Mujer, que organizó la

El Dr. Rodríguez Durán nos ha comunicado que ha recibido un trato exquisito por el Ayuntamiento de Plasencia y en especial por su Concejala Doña Raquel Huertas y por la Psicóloga Doña Susana García.



El día 17 de mayo se presentó en el Colegio Oficial de Médicos de Barcelona el libro *Una historia de la Cirugía Estética*. El acto estuvo presidido por el Dr. Cristino Suárez López de Vergara, Presidente de la AECEP y por los autores del mismo, el Dr. Ramón Vila-Rovira y el periodista Miguel Pérez-Quintanilla. Al acto asistieron unos treinta medios de comunicación vinculados a la



La sala panorámica del Colegio Oficial de Médicos de Barcelona durante la presentación oficial del libro.



De izquierda a derecha: el Dr. Cristino Suárez, Presidente de la AECEP, y los autores del libro, el Dr. Ramón Vila-Rovira y el Sr. D. Miguel Pérez-Quintanilla.

estética y que han tenido gran trascendencia mediática. El acto comenzó con la intervención del Dr. Ramón Vila-Rovira, que explicó la importancia del libro y su alcance como documento de referencia para los años venideros. A continuación el Sr. Pérez-Quintanilla nos expuso cómo se realizó el libro y los avatares que ha tenido. El acto fue clausurado por el Dr. Cristino Suárez que elogió el trabajo de los autores, agradeció a las empresas que han colabo-

rado en la edición del mismo y tuvo un recuerdo para los que aparecen en el libro pero que ya han fallecido. A continuación se estableció una rueda de prensa que estuvo muy entretenida y donde se abordaron muchos temas relacionados con la especialidad. Al final de la misma se sirvió un almuerzo para todos los asistentes. El acto sin lugar a dudas fue un acontecimiento y todo un éxito de organización y público.



De izquierda a derecha: el Dr. José María Serra, la Dra. Begoña Martínez, la Dra. Montse Folch y el Dr. Cristino Suárez.

JUNTA DIRECTIVA



Presidente
Dr. Cristino Suárez López de Vergara



Vicepresidente
Dr. Pedro Cormenzana Olaso



Secretario General
Dr. Juan Monreal Vélez



Tesorero
Dr. Miguel Chamosa Martín



Vicesecretario
Dr. Pedro Arquer Salinero



Vocal
Dr. Jaime Antonio García Pérez



Presidente Electo
Dr. Antonio de la Fuente González

AECEP Villanueva 11, 3.ª planta | 28001 Madrid | Tel.: 91 575 50 35 | Fax: 91 435 38 91 | www.aecep.es

©2007. Asociación Española de Cirugía Estética Plástica (AECEP)
©2007. Grupo Ars XXI de Comunicación, S.L.
Publicación editada por Grupo Ars XXI de Comunicación, S.L. para AECEP

Depósito Legal: M-20694-2006
Impresión: Graesal, S.L. - Eduardo Torroja 18, Nave 3 - Coslada (Madrid) (2006)
Printed in Spain

SOLICITUD DE INGRESO A LA AECEP

Apellidos _____

Nombre _____

DIRECCIÓN CONSULTA O CLÍNICA:

Calle: _____ N.º/Piso: _____

Localidad: _____ D.P.: _____

Provincia: _____

Teléfono (Prefijo incluido): _____

Fax (Prefijo incluido): _____

Correo electrónico: _____

FOTO

Para solicitar su ingreso en la AECEP, debe rellenar esta solicitud, adjuntar su Curriculum Vitae y enviarla a:

Una vez dispongamos de la documentación, se estudiará su solicitud en Asamblea General.

Asociación Española de Cirugía Estética Plástica
Att. Arantza Astasio Pires
C/ Villanueva 11, 3.ª planta
28001 Madrid

PRÓXIMOS EVENTOS EN CIRUGÍA PLÁSTICA, ESTÉTICA Y REPARADORA

09de2007



XX Congreso de la SOFCEP

Burdeos, 19-21 de septiembre de 2007

Más información: Colloquium

12, rue de la Croix Faubin · 75557 París Cedex (Francia)

Tel.: 33-01-44-64-15-15 · Fax: 33-01-44-64-15-16

www.colloquium.fr · associations@colloquium.fr

V Curso Monográfico de Cirugía Plástica y Estética: «Remodelación Glútea y Corporal»

Clínica La Luz (Madrid), 28 y 29 de septiembre de 2007

Más información: Clínica Mato Ansorena

Tel.: 91-562 65 05 · www.mato-ansorena.com

10de2007

24th Annual Meeting of the Northeastern Society of Plastic Surgeons

Bermuda, 3-7 de octubre de 2007

Contacto: NESPS Executive Office · Tel.: 1-603-643-2325 · Fax: 1-603-643-1444

Correo electrónico: nesps@sover.net · Web: www.nesps.org

V Curso Práctico de Disección Quirúrgica Región Facial

Barcelona, 5-6 de octubre 2007

Director: Dr. Dr. Agustín Blanch, Prof. Luca Vaianti

Más información: www.doctorblanch.com

43rd Congress of the Swiss Society of Plastic, Reconstructive and Aesthetic Surgery

Montreux-Palace, Montreux, Switzerland, 5-6 de octubre de 2007

Contacto: Dr. Catherine Perrin

Tel.: 41-21-963-2139 · Correo electrónico: office@cpconsulting.ch

VI Curso Internacional de Avances en Cirugía Plástica y Estética

Barcelona, 18-20 de octubre de 2007

Directores: Dr. Javier de Benito, Dr. Thomas M. Biggs · Coordinador: Dr. Juan Aguiar.

Más información: Miriam Cabrera · Tel.: 93 363 57 60 · Fax: 93 410 19 05

Correo electrónico: internationalcourse@viajesefi.es · Web: www.institutodebenito.com

American Society of Plastic Surgeons (ASPS)

Baltimore, 26-31 de octubre de 2007

Más información: www.plasticsurgery.com



CONVERSACIONES CON...

ELGA
EDER

Por Cristino Suárez

¿Qué es lo que más te atrae de tu profesión como cirujano plástico?

Lo que más me gusta es que con nuestras operaciones podemos cambiar la vida de la gente. Una vez una paciente me dijo: «Usted debe de ser la causa de muchos divorcios». Me quedé sorprendida y me contó: «Mi marido siempre me decía "con tus pechos caídos y la barriga que tienes, nunca podrás encontrar a otro hombre"». Ésta después de hacerse una reducción mamaria y una abdominoplastia echó a su marido de casa y encontró una relación muy feliz con un hombre diez años más joven que ella. La paciente me comentó que la operación le había devuelto la confianza en sí misma y que le había dado el ánimo para cambiar su vida.

El otro aspecto de la cirugía plástica que más me gusta es que para cada problema hay un montón de soluciones y técnicas diferentes y hay que conocer muchas para elegir la más adecuada para cada caso. No es aburrido como la cirugía digestiva donde cada estómago o cada vesícula es la misma.

¿Cuál es tu especialidad?

Después de 15 años me estoy dedicando mucho a la blefaroplastia y a la ritidectomía.

¿De qué actuación de tu vida te sientes más satisfecha?

Es difícil de decir pero creo que se trata de cuando me casé y me marché de Austria a Bélgica para trabajar en la Universidad con Madeleine Lejour como «médico suplementario no remunerado» durante seis años. Durante ese período no pensé en el dinero, pensé solamente en mi formación. De verdad, todo lo que soy ahora se lo debo a mi amiga Madeleine que me enseñó, entre otras cosas, a ser honesta, generosa y a transmitir sus experiencias a los demás.

¿Te consideras una artista?

No soy artista, no sé pintar ni dibujar. Esto hace que me acuerde de una de mis pacientes que se fue a consultar a un compañero después de haber consultado conmigo. Éste le dijo que no debía operarse con una mujer porque la historia del arte confirma que no hay artistas entre las mujeres. Cuando le dije a esta paciente que Picasso era un gran artista pero que seguramente ella no querría que sus pechos

fueran como los que dibuja, por supuesto que se operó conmigo. Pienso que nosotros tenemos que ser científicos y médicos ante todo. Un artista cuando empieza una obra no sabe a dónde le va a llevar. Esto sería mal visto en nuestra profesión.

¿Cuál es tu ideal de belleza femenina? Nefertiti. La vi de nuevo en Berlín y me quedé admirada de la armonía de su cara. De las mujeres todavía en vida me parece que es Elizabeth Taylor antes de tener problemas de peso. Es una mujer guapísima.

¿Cuál es tu ideal de belleza masculina? Era John Kennedy Jr.

¿Cuál es la operación más insólita que has realizado?

Fue una paciente de unos 55 años que había perdido bastante peso, con exceso de piel por todos los lados. Se ausentaba muchas veces de su trabajo. En una sola operación le hice una ritidectomía con blefaroplastia, una mastopexia, una abdominoplastia, un lifting crural y una lipoaspiración. Ocho horas de quirófano. A los cinco días salió de la clínica y en tres semanas empezó a trabajar. Tengo que decir que tenía un anestésista muy bueno.

¿Te consideras personalmente atractiva? ¿Por qué?

A mi edad una no se puede considerar atractiva sin caer en el ridículo. De joven no estaba mal, pero tampoco me preocupaba mucho de «venderme en el mercado». Sí me gusta vestirme bien y guardar una silueta decente, pero tampoco estoy obsesionada por el peso y las arrugas.

¿Crees que los más guapos son más felices y viven mejor?

Estoy convencida de que las personas con un aspecto agradable y atractivo tienen muchas más posibilidades y lo tienen más fácil, sobre todo las mujeres (las malas lenguas dicen que los hombres ven mejor que piensan). Esto ya se comprueba desde el colegio, los maestros son más indulgentes con niños guapos y esto se repite en la universidad, en recursos humanos, etc. Pero de esto a concluir que son más felices y viven mejor, ¡no! Creo que le es más difícil

envejecer a una mujer guapa que a otra que no lo es porque la guapa está perdiendo su capital.

¿Tienes miedo de envejecer?

No, lo que me da rabia es que a partir de una cierta edad hace falta invertir mucho más tiempo en este cuerpo para que funcione más o menos bien. Hace falta hacer gimnasia para mantener una espalda que ha sufrido años de quirófano. Antes todo funcionaba solo y sin prestarle mucha atención. Lo que me da miedo es que mi ordenador cerebral ya está muy cargado y no se puede hacer una extensión de memoria.

¿Te has sometido a alguna operación de cirugía estética?

Claro que sí, hace treinta años me quité las bolsas de los párpados inferiores y hace veinte años me hice un lifting. Sería triste si nosotros no creyésemos en los beneficios de lo que aconsejamos a los demás.

¿Cómo ves el futuro de la cirugía estética?

Mal. Pienso que los buenos tiempos de esta profesión tan maravillosa han quedado detrás de nosotros. Estamos invadidos por un mercantilismo cada vez más agresivo —los que tienen mejor página Web atraen a más pacientes que los que operan bien— y de un incremento de demanda de público con expectativas irracionales. El peor ejemplo de la degradación de nuestra ética me parece el programa de televisión «Cambio radical». Lo que me preocupa también es que veo que dejamos de ver al paciente como un ser humano que sufre de un complejo y le consideramos como cliente que nos puede hacer ganar dinero para poder reembolsar todos los aparatos carísimos, como los láser, etc., sin los cuales algunos piensan que no pueden vivir.

¿Qué consejo les darías a los cirujanos que están empezando ahora?

Primero: que no se olviden de que ante todo son médicos que pueden ayudar a la gente. Segundo: que sus capitales son sus manos y su cerebro y no la última tecnología que estará obsoleta dentro de 2 o 3 años. Tercero: no creer todo lo que se cuenta en los congresos, siempre ser críticos, siempre preguntarse si esto es posible, desconfiar de técnicas con una *Learning curve* larga. Las complicaciones las sufren los pacientes y se sabe que el porcentaje más alto de complicaciones se dan en la semana siguiente a un gran congreso. Cuarto: si tienen complicaciones hay que ocuparse del paciente y «hacerse su mejor amigo». Esto evitará malentendidos y demandas judiciales tan desagradables para todo el mundo. No quiero ser pesimista. Si los jóvenes descubren de nuevo el placer de poder cambiar la vida de la gente que se confía a ellos sin pensar en el aspecto económico en primer lugar, seguiremos teniendo una profesión como hay pocas en este mundo.

ACTIVIDADES
CIENTÍFICAS
DE LA AECEP

24 de noviembre de 2007

Tema: ABORDAJE INTEGRAL DE LA PANICULOPATÍA ADIPOSITA, MÉDICO Y QUIRÚRGICO

Lugar: Clínica La Luz de Madrid

23 de febrero de 2008

Tema: IV CURSO DE DISECCIÓN ANATÓMICA: MAMOPLASTIAS

Lugar: Universidad Complutense de Madrid

RESUMEN GRÁFICO

JORNADA CIENTÍFICA SOBRE CIRUGÍA ESTÉTICA DE LA REGIÓN ORBITOPALPEBRAL

El pasado 9 de junio se celebró en Madrid la Jornada Científica sobre Cirugía Estética de la Región Orbitopalpebral en la clínica La Luz de Madrid con numerosa asistencia de público y con unos ponentes de excepción.

La sesión comenzó a las 8h30 de la mañana con el Dr. Cristino Suárez que habló acerca de la «antropología y sociología de la región palpebral». A continuación, el Dr. José María Serra Renom disertó sobre la «cirugía de la mirada» que resultó una entretenida e ilustrativa disertación. El Dr. José Manuel Pérez-Macías continuó con su conferencia sobre la «zona órbito-cigomático-maxilar como marco en el rejuvenecimiento del tercio medio facial». Posteriormente el Dr. Antonio Tapia nos departió la conferencia acerca de la «corrección de la doble bolsa palpebral inferior» y seguidamente nos proyectó un vídeo con la descripción de la técnica que fue realmente educativo. Por último, la Dra. Helga Eder, cirujano plástico austriaca,

residente en la actualidad en las Islas Canarias, nos expuso la técnica que practica sobre la «conservación de la grasa en la blefaroplastia: conceptos, detalles y trucos». Al terminar esta última presentación se formó una mesa redonda con todos los participantes que resultó muy fructífera y amena.

Después de una pausa para tomar un refrigerio y visitar la exposición comercial comenzó la cirugía en directo retransmitida desde el quirófano hasta la sala. La intervención fue efectuada por la Dra. Helga Eder y le ayudó el Dr. Juan Monreal.

Como punto final al acto se celebró un homenaje al Dr. Alfredo Fernández Blanco en su paso a Miembro Numerario de la AECEP y se dio la bienvenida a los nuevos miembros de la AECEP que asistieron al evento: los doctores Jeanette Badrán Blanco, Jacinto Pedreño Ruiz y Antonio Ramón Canet.



El Dr. Antonio Tapia Martínez, nos habló de la «corrección de la doble bolsa palpebral inferior» y a continuación nos proyectó un vídeo en el que se detallaba la intervención quirúrgica.



El Dr. Cristino Suárez abrió la reunión hablando de la «antropología y sociología de la región orbitopalpebral».



«La zona órbito-cigomático-maxilar como marco en el rejuvenecimiento del tercio medio facial» fue el tema que trató el Dr. José Manuel Pérez-Macías.



El Dr. José María Serra Renom disertó acerca de la «cirugía de la mirada».

RESUMEN GRÁFICO

JORNADA CIENTÍFICA SOBRE CIRUGÍA ESTÉTICA DE LA REGIÓN ORBITOPALPEBRAL



La Dra. Eder sentada al lado del Dr. Bonilla y del Dr. Bermúdez.



El Dr. Cristino Suárez haciendo la entrega de las credenciales de Miembro Numerario al Dr. Alfredo Fernández Blanco.



Entregando al Dr. Pedreño la placa acreditativa, el diploma y los estatutos.



Entregando a la Dra. Badrán la placa acreditativa, el diploma y los estatutos.



Entregando al Dr. Ramón la placa acreditativa, el diploma y los estatutos.



El Dr. Gallego, la Dra. Martínez y la Dra. Badrán.



La Dra. Helga Eder nos expuso brillantemente su técnica de «conservación de la grasa en la blefaroplastia».



Aspecto de la mesa redonda con los ponentes: Dr. Pérez-Macias, Dra. Eder, Dr. Tapia y Dr. Serra.



El Dr. Bermúdez, el Dr. Bonilla y la Dra. Eder.



Los Dres. Monreal, Rodríguez, Vilar-Sancho y Menéndez-Graño durante el almuerzo de trabajo.